

## AUX PARENTS D'ELEVES DE 3EME AFFECTES AU LYCEE BACHELARD

### Inscriptions en classe de seconde - rentrée 2018

Madame, Monsieur,

Vous prendrez connaissance fin juin de la notification d'affectation officielle en lycée.

**Veillez d'ores et déjà prendre connaissance des informations suivantes** dans le cas où votre enfant serait affecté au lycée Bachelard en classe de seconde pour la rentrée 2018-2019 :

- Compte tenu des contraintes et difficultés rencontrées avec la mise en œuvre du téléservice, nous avons décidé, comme notre responsabilité nous le permet, de décaler la mise en œuvre de la télé inscription à la rentrée 2019.

**L'inscription des élèves continue donc se faire en présentiel dans l'établissement.**


- Le dossier d'inscription en seconde sera remis à votre enfant par le collège fin juin.

**Les élèves devront se présenter avec leur responsable légal, munis du dossier d'inscription complet**, en respectant le planning d'inscription suivant :

#### BATIMENT B - SALLE B001

ETABLISSEMENTS	DATE ET HORAIRE
Collège GOSCINNY - Vaires	Samedi 30 juin - 8h30 – 10h
Collège WESCZERKA - Chelles	Samedi 30 juin - 9h30 – 11h
Collège de l'EUROPE - Chelles	Samedi 30 juin - 10h30 – 12h
Collège Jean JAURES - Brou	Samedi 30 juin - 11h – 12h30
Collège BEAUSOLEIL - Chelles	Lundi 02 juillet - 8h– 9h30
Collège Camille COROT - Chelles	Lundi 02 juillet - 9h – 10h30
Collège Maria CALLAS - Courtry	Lundi 02 juillet - 10h – 11h30
Autres Etablissements	Lundi 02 juillet - 11h – 12h

- Choix des langues vivantes et enseignement d'exploration** : vous trouverez un descriptif ci-dessous. Vous pouvez également consulter le site de l'ONISEP : <http://www.onisep.fr/Choisir-mes-etudes/Au-lycee-au-CFA/Au-lycee-general-et-technologique/Les-enseignements-d-exploration-de-seconde/Quels-enseignements-d-exploration-en-seconde>

LANGUES VIVANTES* - 1 SEUL CHOIX					
ANGLAIS / ESPAGNOL <input type="checkbox"/>	ANGLAIS / ALLEMAND <input type="checkbox"/>	ANGLAIS EURO* / ALLEMAND <input type="checkbox"/>	ANGLAIS EURO* / ESPAGNOL <input type="checkbox"/>	ESPAGNOL EURO* / ANGLAIS <input type="checkbox"/>	
ENSEIGNEMENTS D'EXPLORATION*					
SES / MPS	SES / SL	SES / Littérature et société	SES / ICN	SES / TSI	SES / THEATRE (3h le mercredi après-midi avec l'option théâtre)
PFEG / MPS	PFEG / SL	SES / arts du son	PFEG / ICN	PFEG / TSI	
VCEU n° 1			<b>Il est obligatoire de formuler trois vœux différents</b>		
VCEU n°2					
VCEU n°3					
* Voir au dos les modalités de l'inscription					
 <b>L'établissement respectera vos vœux sous réserve des places disponibles.</b>					
OPTIONS FACULTATIVES - 1 SEUL CHOIX					
L'inscription à une option entraîne l'obligation de suivre l'enseignement choisi toute l'année. Ces enseignements peuvent être dispensés en dehors des heures de cours habituelles (mercredi après-midi ou après 17h15)					
Cinéma <input type="checkbox"/>	Badminton <input type="checkbox"/>	Musique <input type="checkbox"/>	Latin <input type="checkbox"/>	Théâtre <input type="checkbox"/>	
ATELIER FACULTATIF (après 17h15)					
Astronomie <input type="checkbox"/>					

EXTRAIT DE LA FICHE PEDAGOGIQUE

## ENSEIGNEMENT EUROPEEN

Les élèves peuvent éventuellement demander à suivre un enseignement européen en anglais (1 groupe) ou en espagnol (1 groupe). Il s'agit de cours de langue renforcé et d'un cours d'histoire-géographie dans la langue choisie, pour obtenir un baccalauréat avec « mention européenne ». Les élèves désireux de suivre l'enseignement européen l'expriment sur la fiche d'inscription.

**Si les demandes sont trop nombreuses, une sélection des élèves sera effectuée au regard des enseignements qu'ils ont suivis au collège (bi langue, classe européenne), des résultats qu'ils obtenaient dans la matière (notes et compétences) et de leur motivation (courrier de motivation à joindre). En cas de besoin, une épreuve orale pourra être proposée aux candidats à la rentrée de septembre. Les modalités seront alors présentées aux élèves en septembre.**



## ENSEIGNEMENTS D'EXPLORATION

Les enseignements d'exploration constituent une aide à l'orientation et ont vocation à faire découvrir aux élèves de nouveaux domaines intellectuels ainsi que les parcours de formation et les activités professionnelles vers lesquels ils ouvrent.

### PFEG : Principes fondamentaux de l'économie et de la gestion

Les élèves découvriront les notions fondamentales de l'économie et de la gestion, en partant du comportement concret d'acteurs qu'ils côtoient dans leur vie quotidienne (entreprises, associations, etc.) : comment fonctionnent-ils ? Quel est leur rôle économique exact ? Quelles relations entretiennent-ils avec les autres acteurs économiques ? Quelles stratégies mettent-ils en œuvre pour se développer, par exemple en matière d'innovation ? Comment répondent-ils aux attentes qui leur sont adressées ? À quels défis et à quelles contraintes sont-ils confrontés, par exemple en matière de réglementation ?

### SES : Sciences économiques et sociales

Les élèves découvriront les savoirs et méthodes spécifiques à la science économique et à la sociologie, à partir de quelques grandes problématiques contemporaines : comment expliquer économiquement les comportements de consommation et d'épargne des ménages ? Comment les entreprises produisent-elles ? Comment expliquer la formation d'un prix sur un marché ? Comment inciter les agents économiques et sociaux à prendre en compte les données environnementales dans leur comportement ? Comment analyser sociologiquement les organisations et la consommation des ménages ?

### Arts du son (Création et activités artistiques)

Au travers de l'étude de diverses formes artistiques, de leur environnement culturel et des ressorts de la vie artistique contemporaine, il s'agit d'amener les élèves à approfondir l'expérience esthétique comme à en apprécier les enjeux économiques, humains et sociaux. Cet enseignement ouvre aussi sur la réalité des formations et métiers artistiques et culturels.

### SL : Science et laboratoire

Découvrir et pratiquer des activités scientifiques en laboratoire, dans les domaines de la santé, de l'environnement et de la sécurité. Chacun de ces thèmes peut être abordé au travers de méthodologies et d'outils propres aux différentes disciplines scientifiques concernées (physique, chimie, biochimie, etc.).

### LS : Littérature et société

Cet enseignement permet de montrer l'intérêt et la richesse d'une formation littéraire et humaniste, en intégrant une dimension historique, pour mieux dégager les enjeux actuels et les perspectives qu'elle offre aux lycéens d'aujourd'hui. Cet enseignement met en lumière les interactions entre la littérature, l'histoire et la société.

### TSI : Technologie et sciences de l'ingénieur

Analyser comment des produits ou des systèmes complexes répondent à des besoins sociétaux et découvrir les objectifs et les méthodes de travail propres aux sciences et au métier de l'ingénieur.

Comprendre comment l'on conçoit un produit ou un système technique, faisant appel à des principes innovants et répondant aux exigences du développement durable, tel est l'objectif de cet enseignement. Il permet aussi d'explorer de manière active et à partir d'exemples concrets plusieurs domaines techniques ainsi que les méthodes d'innovation

### MPS : Méthodes et pratiques scientifiques

L'enseignement vise à montrer l'apport et l'importance de ces disciplines pour aborder les questions que se posent les sociétés modernes, pour en percevoir les enjeux, pour les aborder de façon objective. Il permet aussi de découvrir certains métiers et formations scientifiques.

### ICN : Informatique et création numérique

Faire découvrir aux élèves la science informatique qui se cache derrière leurs pratiques numériques quotidiennes.

### THEATRE (Création et activités artistiques) : un enseignement d'exploration pas comme les autres

Vous aurez un bloc de 3 heures le mercredi après-midi, comportant à la fois de la pratique sur le plateau (débutants acceptés) et de la théorie (analyse de spectacles vus ensemble et un peu d'histoire du théâtre). Vous pourrez poursuivre l'option théâtre en Première et Terminale. Cet enseignement très complet, quelle que soit la section choisie, participe tant à l'enrichissement culturel qu'à l'épanouissement personnel des élèves.